FECHA: 04/MAYO/2026

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:

CENTRO DE INTERÉS

NIVEL:
JARDIN A

EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Promover el desarrollo de la motricidad gruesa, el equilibrio y la coordinación corporal a través de la exploración de circuitos con fichas de gimnasio y rodaderos.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Aventura en obstáculos

DOCENTE: Angelica Ramirez

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para la experiencia del día de hoy , se dispondrá el espacio con fichas de gimnasio y rodaderos, organizando un circuito de movimiento que invite a la exploración. Se motivará a los niños y las niñas a participar activamente, imaginando, creando y atravesando diversos obstáculos, permitiéndoles desplazarse, trepar, deslizarse y descubrir diferentes formas de moverse en un ambiente seguro y divertido.

Durante la actividad, se acompañará el proceso resaltando el esfuerzo, la autonomía y el respeto por los turnos. Al finalizar, se propiciará un breve espacio de diálogo donde los niños y las niñas compartirán cómo se sintieron, qué fue lo que más disfrutaron y cuáles retos lograron superar, fortaleciendo su confianza, la expresión oral y el gusto por la actividad física.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y música libre. Mientras esperan la llegada de sus acudientes.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

El dia de hoy en nuestra experiencia Central Se logro Apreciar que todos los niños y niñas Se Encontraban en disposición por participar inicialmente tan pronto vieron el parque Armado Con los fichas ale Gimnasio. Su Caras reflejaron Alegria y entusiasmo Por explorar el espacio. en un primer Se les recordo las Acuerdos, Compartir, participar Con Cariño y tener Cuidado Entre amigos, luego me acerque a Cada uno y pregunte a que estaban jugando. Contestaron: Samay "aqui en la Pisana Deimar. Gaby y mia "al Caballito" Dylan y Keiler "a la Cueca" Alex "a la rueda" tambien Se escucharón expresiones Como mailyn. "Respete la fila" "Se Cayo la escalera por un cubo" Liam "estoy Cansado" y mateo Se observo Como Cuando alguien boxeo. cuando les indique que el tiempo terminaria, me dijeron algunos "5 minutos mas profe" y llegue a un acuerdo de estos 5 minutos en Conclusión todos Se integraron y divirtieron

Reflexión pedagogica Estas experiencias permiten que todos los niños y niñas disfruten a traves del juego y la exploración por medio de espacios que llaman la atención y Son atractivos para la mirada de Cada uno de ellos.

FECHA:5/05/2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interés

Nivel:Jardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:fortalecer la motricidad fina, la coordinación visomotriz y la autonomía en la creación de producciones propias.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: pintemos sobre los caballetes

DOCENTE : Rosa Angelica Ramirez orozco

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para la experiencia del día, se dispondrán los caballetes a la altura de los niños y las niñas, junto con vinilos de distintos colores, pinceles y recipientes adecuados para su uso. Inicialmente, se realizará una breve invitación a explorar los materiales, reconociendo colores, texturas y posibilidades de uso, motivando la curiosidad y el interés por la actividad.

Posteriormente, se invitará a los niños y las niñas a elaborar diferentes figuras de manera libre, permitiéndoles expresar sus ideas, emociones e imaginación a través del color y el trazo. Durante el proceso, podrán experimentar con la mezcla de colores, descubrir nuevas tonalidades y probar diferentes formas de aplicación, como trazos largos, cortos, puntos o rellenos, fortaleciendo así su motricidad fina y coordinación visomotriz.

Al finalizar, se propiciará un espacio de socialización donde los niños y las niñas observarán sus creaciones y las de sus compañeros, compartiendo lo que realizaron, qué colores utilizaron, qué quisieron representar y cómo se sintieron durante la experiencia. Este momento permitirá fortalecer la expresión oral, la escucha activa y el reconocimiento del trabajo propio y colectivo. Finalmente, se realizará una breve reflexión sobre el uso adecuado de los materiales y la importancia de recoger y cuidar el espacio, promoviendo hábitos de responsabilidad y trabajo en equipo.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y música libre. Mientras esperan la llegada de sus acudientes.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

En la experiencia del dia de hoy todos los niños y niñas estaban muy sorprendidos al ver los caballetes inicialmente les recorde los Acuerdos como cuidar nuestros elementos de trabajo, y no dañar las creaciones de nuestros amigos, posterior a ello se invito a explorar en la pintura sobre las hojas. y cuando les pregunte que hacian me contestaron lo siguiente mateo "un gato" Dereck "un Arbol" Deimar "una rama" mailyn "un triangulo" Kiara "una casa" ALEX. "un parque" JESUS "un Agua" mia "un Arbol" Liam "un dragón" melany "una llama" David. "a mi mamá" Kaler "una arepa" la experiencia estuvo marcada de Arte y amor por los elementos que cada uno de los niños y niñas relaciona con su entorno, estuvieron muy Atentos y los agrado mezclar colores en los diferentes unidos

Reflexión Pedagogica estas experiencias permiten que todos los niños y niñas construyan mediante la pintura elementos relacionados a su entorno, enriqueciendo su vocabulario y el amor por el arte y pequeñas obras, ademas de la estetica y el cuidado por las creaciones propias.

FECHA: 06/05/2026 JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO ESTRATEGIA: Centro de interes

NIVEL: JARDIN A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer la expresión oral, la imaginación y la interacción social a través del juego de con titeres en un ambiente significativo.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: los huevos perdidos de la gallina

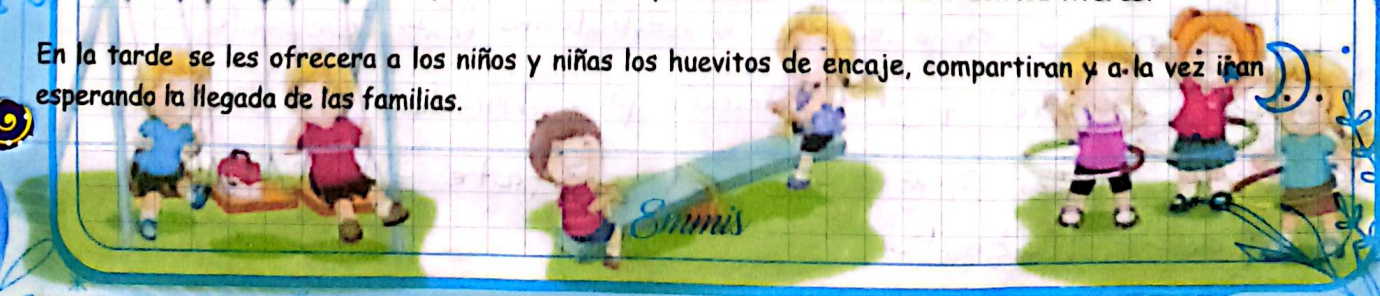
DOCENTE: Angelica Ramirez

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles, como choco choco leche, una mane, soy una serpiene, tambien se hara un precalentamiento corporal a traves de zumba donde moveran cada una de las partes del cuerpo, entre otras con el fin de ejercitar el cuerpo y empezar con la actividad para que esta sea mas divertida logrando establecer vinculos afectivos entre pares.

Para esta experiencia se habra organizado el salon del nivel de Jardin A, en forma de un teatro, utilizando diversos elementos como el teatrino que esta expuesto en la entrada del salón, donde se venderan los boletos de entrada, se colocaran las sillas en forma de filas, se ubicaran las colchonetas en forma vertical, con el fin de que este sea donde se hara la presentación de titeres.
Posteriormente se invitaran al salon e iran comprando los boletos de entrada cada uno se ira sentando comodamente en sus sillas, luego se prendera la luz neon, y comenzaran a salir los personajes, donde haran una presentación, los huevos perdidos de la gallina, por tanto habran titeres de gallina, vaca,cerdito y un granjero, alli la gallina actua de forma desesperada buscando sus huevos, y alli comienza preguntndole a los niños y niñas, sale la vaca y va preguntando que le pasa gallina, y la gallina comienza a contestar que no se acuerda, logrando entablar una conversacion con los personajes y los niños participantes, y de esta manera sale el cerdito preguntando que estan haciendo y asi mismo se va involucrando en la narración, y asi mismo lo hara con el granjero, el cual se ira inventando trascurrir la obra, alli se enfocara sobre el cuidado de las cosas de unos mismo y el de los demas, el apoyo de sus amigos para buscar las cosas.
Ademas se usaran voces divertidas para cada personaje, los niños y nñas seran participes, se incluiran sonidos de los personajes, como tambien de musica de acontecimiento.
Finalmente cada uno de los niños y niñas tendra la oportunidad de interctuar con los titeres.

En la tarde se les ofrecera a los niños y niñas los huevitos de encaje, compartiran y a la vez iran esperando la llegada de las familias.



Powered by CamScanner

D M A Tema

VALORACIÓN

El día de hoy durante la experiencia Central se invito a todos los niños y niñas de los niveles de Parvulos, Prejardin A y. participar del encuentro de titeres donde se relato una Historia llamada los huevos perdidos de la gallina inicialmente todos se encontraban muy Sorprendidos y Con ganas de observar la obra la cual fue dramatizada por los titeres por las maestras, en el momento de los titeres se escuchan risas y voces detras del telon ya que se realizaron algunos Chistes y se imitaron Sonidos y voces, Cuando se les pregunto quienes eran los personajes Contesto mi de manera efusiva "el pollo" "el tigre" todos los niños Sonreian y gritaban muy Risueños Ahi este Cuando se les hace pequeña Escondidas de los Personajes Sobre el telon fue un momento y una Experiencia agradable y Enriquecedora

Reflexion Pedagogica Estas experiencias permiten en los niños ampliar su vocabulario fortaleciendo su Pronunciación y Articulación por medio de los titeres a la vez que ua el disfrute y el gozo para hacerlo

Emmis

FECHA:7/05/2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interés

Nivel:Jardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer el reconocimiento de la identidad y la aceptación de las características propias a través de la literatura infantil y la expresión artística.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: cuento el leon y su cabello

DOCENTE : Rosa Angelica Ramirez orozco

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para la experiencia del día, inicialmente se ambientará el espacio de manera acogedora, disponiendo un lugar cómodo donde los niños y las niñas puedan sentarse y sentirse tranquilos, favoreciendo la atención y la disposición para la actividad. Posteriormente, se realizará la lectura del cuento "¿Qué le pasa a mi cabello?", propiciando un momento de escucha, observación e interacción, en el que los niños y las niñas podrán expresar ideas, hacer preguntas y relacionar la historia con sus propias experiencias.

A partir de la lectura, se invitará a los niños y las niñas a realizar una creación artística, elaborando en una hoja la figura de un león y representando su cabello utilizando tizas. Durante esta actividad, podrán explorar trazos, formas y colores, fortaleciendo su motricidad fina y dando rienda suelta a su imaginación.

Durante todo el proceso, la maestra acompañará resaltando la importancia de la diversidad, el respeto por las características propias y de los demás, así como el disfrute del proceso creativo. Al finalizar, se generará un espacio de socialización donde los niños y las niñas compartirán sus creaciones, expresarán cómo se sintieron y qué fue lo que más les llamó la atención del cuento. Este momento permitirá fortalecer la expresión oral, la confianza y el reconocimiento de la identidad, finalizando con una reflexión sobre el valor de aceptarnos y valorarnos tal como somos.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y música libre. Mientras esperan la llegada de sus acudientes.

Powered by CamScanner

Valoración

esta experiencia estuvo muy marcado de sonrisas y amor por la lectura inicialmente ambiente el lugar de manera que las niñas y niños pudieran explorar y participar de la misma, inicialmente poco a poco les iba mostrando el libro con el cual íbamos a trabajar para ello les invite a sentarse y a escuchar el cuento el cual se iba relatando poco a poco. mientras lo hacia observaba a cada una de las niñas cuanto les hacia preguntas por ejemplo que quería el leon? contesto sofia "pelo-quearse" a donde iba el leon contesto jesus "una fiesta" este cake era lindo como se llamaba el carte marilyn contesto "el sol pirate" para finalizar con la experiencia les invite a utilizar el libro con su cara y fotografie a cada uno de ellos. y mientras les mostraba su cara era de risa y alegria.

Reflexión pedagogica. ✌ esta experiencia permitio acercar a los niños y niñas a un momento magico a traves de la lectura donde por medio de su imaginacion se transformaron en la historia del libro

FECHA: 08/Mayo/2026

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:

CENTRO DE INTERÉS

NIVEL:
TODOS LOS NIVELES

EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA Fortalecer en los niños y niñas de los niveles párvulos, pre jardín y jardín la expresión de afecto, el reconocimiento del vínculo familiar y la valoración de la figura materna, a través de experiencias lúdicas, artísticas y comunicativas que promuevan la creatividad, la participación y el desarrollo socioemocional.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Con amor para Mamá"

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

NIVEL PÁRVULOS: **"Reconociendo a mamá con amor"** Se inicia con un momento de bienvenida donde se le hace la invitación a los niños y las niñas a sentarse en un círculo y observen imágenes de mamás en diferentes actividades (abrazando, cuidando, jugando), mientras la docente nombra palabras como "amor", "cariño", "abrazo" y motiva a los niños a repetirlas o expresarlas con gestos. Luego se pasa a una actividad sensorial donde los niños exploran pintura con sus manos, estampándolas sobre una hoja para crear una tarjeta para mamá; la docente acompaña nombrando colores, texturas y reforzando el vínculo afectivo. Después, los niños participan en el aprendizaje de una canción corta dedicada a mamá, incorporando movimientos sencillos como enviar besos, abrazarse o aplaudir. Para finalizar, se realiza un pequeño momento de socialización donde cada niño muestra su tarjeta y, con ayuda de la docente, expresa palabras o gestos de afecto hacia su mamá.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: **"Un detalle hecho con amor"** Se inicia con una conversación guiada en la que los niños y niñas hablan sobre sus mamás: cómo se llaman, qué les gusta hacer juntos y por qué las quieren. La docente apoya con preguntas sencillas que fomenten la participación. Luego, los niños y niñas elaboran una manualidad (tarjeta o detalle), utilizando papel de colores, pegante, figuras decorativas y dibujos propios; durante la actividad se incentiva la creatividad y la expresión de sentimientos a través del arte. Posteriormente, se realiza el ensayo de una canción o poesía corta para mamá, integrando movimientos corporales, gestos y expresión facial para fortalecer la seguridad y la comunicación. Finalmente, se lleva a cabo una pequeña representación grupal donde los niños comparten su creación, dicen frases cortas como "te quiero mamá" y participan en la presentación de la canción o poesía frente a sus compañeros.

JARDÍN A y B: **"Un regalo para el corazón"** se inicia con un diálogo más profundo donde los niños expresan ideas sobre la importancia de mamá en sus vidas, las actividades que realizan juntos y cómo pueden demostrarle amor y agradecimiento. Luego, los niños elaboran un detalle más estructurado como un portarretrato o una carta decorada, utilizando diversos materiales (cartulina, colores, pegante, elementos decorativos), promoviendo la creatividad, la motricidad fina y la expresión escrita o gráfica de sus sentimientos. Posteriormente, los niños participan en una dramatización sencilla donde representan situaciones cotidianas con mamá, como momentos de cuidado, juego o afecto, favoreciendo la expresión corporal y emocional. Para finalizar, ensayan una presentación más organizada (canción, poesía o baile), integrando movimientos coordinados y expresión escénica, con el fin de compartir su trabajo y dedicarlo a las madres en un espacio grupal.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y música libre. Mientras esperan la llegada de sus acudientes.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN..

Los niños y niñas participaron con entusiasmo y sensibilidad en la experiencia pedagógica. demostrando mucha alegria, amor por sus mamás y compromiso cuando se realizo el dialogo sobre sus mamás se expresaron con amor diciendo que la amaban mucho como la niña Mailyn y Goby. Seguidamente de esto en los espacios de dialogo con sus compañeros, algunos niños como Dilan compartieron experiencias sobre las actividades que realizan junto a sus mamás y abuelitas, fortaleciendo así la comunicación y la expresión oral. Para la elaboración del detalle los niños evidenciaron creatividad, concentración y mejoramiento en la motricidad fina al utilizar los materiales como el pegante, el papel, los colores, etc. Para finalizar también se evidencio mucha emoción y alegria para entregar sus detalles.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para esta experiencia pedagógica se logro evidenciar como fortalecen los niños y niñas la expresión de emociones, el reconocimiento de la figura materna y la importancia de los vínculos afectivos dentro de la familia, así mismo los niños y niñas tuvieron la oportunidad de manifestar sentimientos de amor, gratitud y cariño hacia sus madres, favoreciendo el desarrollo socioemocional y comunicativa. para finalizar se evidencio mucha actitud y emoción al realizar todos los detalles para mamá.

Powered by CamScanner

FECHA:11/mayo/2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:
Centro de interés

Nivel:Jardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:Favorecer el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación visomotriz y la creatividad a través de experiencias de construcción y juego imaginativo.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Inserta el pitillo

DOCENTE : Rosa Angelica Ramirez orozco

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia se solicitará previamente a las familias un cono de papel higiénico que contará con pequeños orificios, los cuales servirán como guía para insertar pitillos de diferentes colores y tamaños. Inicialmente, se invitará a los niños y las niñas a observar y explorar los materiales, reconociendo sus formas, colores y posibilidades de uso.

Posteriormente, cada niño y niña podrá insertar los pitillos en los orificios del cono, creando diferentes construcciones según su imaginación e interés. Durante la actividad se favorecerá la concentración, la coordinación mano-ojo y la exploración libre, permitiendo que transformen el material en diversos objetos o personajes. La maestra acompañará el proceso motivando la creatividad, la autonomía y el respeto por las producciones propias y de los demás.

Para finalizar, se invitará a cada uno de los niños y las niñas a imaginar y narrar una pequeña historia relacionada con su construcción, dando vida a sus creaciones mediante el juego simbólico y la expresión oral. Este momento permitirá fortalecer la confianza, la imaginación y la capacidad de comunicar ideas y emociones, resaltando el valor de crear a partir de materiales reciclados y de disfrutar experiencias significativas de aprendizaje.
Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y música libre. Mientras esperan la llegada de sus acudientes.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

El dia de hoy inicialmente y con anterioridad se le solicito a los familias la colaboracion para que los niños y niñas llevaran un rollito de papel higienico, en esta oportunidad se logro evidenciar la participacion en la entrega del elemento reciclado, ya en el momento de la experiencia los invite con su cono y les proporcione pequeños pitillos, les dije que debian insertar que lo hicieran como ellos quisieran se observo que David se concentro y lo hacia una y otra vez, igual que joshua y mathias Sin embargo Ian se ve un poco frustrado por no poder hacerlo y esto pese por que los huecos del cono estaban muy pequeños, tambien se vio a Gabi ordenando de forma secuencial por tamaño los pitillos. Danny por su parte tenia muy pocos a lo que le regale mas pues su cono tenia mas huecos.

Reflexión Pedagogica: en esta experiencia se logra fortalecer la concentracion y potencializar el razonamiento mediante el insertar elementos ademas de ayudar a los niños y niñas a generar paciencia en pequeños retos.

FECHA:12/mayo/2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interés

Nivel:Jardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:Favorecer el desarrollo de habilidades cognitivas, sensoriales y motrices mediante la exploración e interacción con cajas multifuncionales, promoviendo la curiosidad, la creatividad, la resolución de pequeños retos y el aprendizaje a través del juego.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: explorando las cajas multifuncionales

DOCENTE : Rosa Angelica Ramirez orozco

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia se dispondrán diferentes cajas multifuncionales con variados materiales, colores, texturas y posibilidades de exploración, invitando a los niños y las niñas a interactuar libremente con ellas. Inicialmente, se motivará a observar, tocar y descubrir cada una de las propuestas, despertando el interés y la curiosidad por los elementos presentes en el espacio.

Posteriormente, se invitará a cada niño y niña a explorar las cajas de manera autónoma, permitiéndoles abrir, cerrar, insertar, mover, clasificar y manipular diferentes objetos, fortaleciendo habilidades cognitivas como la atención, la concentración, la asociación y la resolución de pequeños desafíos. Durante la experiencia, la maestra acompañará el proceso mediante preguntas y orientaciones que favorezcan el pensamiento, la imaginación y la interacción con los compañeros.

Al finalizar, se realizará un espacio de socialización donde los niños y las niñas compartirán qué fue lo que más disfrutaron, qué descubrieron y cómo lograron interactuar con los materiales. Este momento permitirá fortalecer la expresión oral, la escucha y el reconocimiento de sus capacidades, resaltando el valor del juego y la exploración como herramientas fundamentales para el aprendizaje.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y música libre. Mientras esperan la llegada de sus acudientes.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Para nuestra experiencia del dia de hoy se invito a cada uno de los niños y niñas a explorar los cajas multifunciones, para iniciar con nuestra experiencia se hablo sobre nuestros acuerdos los cuales se han construido a lo largo del año, posterior a ello se invito a pasar al lugar que previamente ya se encontraba ambientado, pude observar que cada uno participo con agrado y alegria se apreciaba en sus rostros, por su parte maiyn y Gaby compartian mientras que derek les decia "mira mueve aqui" Deimar gritaba "yo quiero esa profe" Andres decia "este es un camino" kailar decia mientras introducia su cabeza "mira profe un hueco" Sofia al contrario decia "que era un carro" mia y Samay hacian torres la experiencia fue divertida y de exploracion.

Reflexión Pedagogica: esta experiencia permitio que los niños y niñas desarrollen un pensamiento creativo y simbolico - danos de tensar control corporal, coordinacion oju-mano, apoyo muscular, potencializando su pensamiento logico-matematico.

Powered by CamScanner

FECHA: 13 MAYO/2026

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:
CENTRO DE INTERÉS

NIVEL:
Párvulos , prejardín A y jardín A

EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Promover la creatividad, la imaginación y la expresión corporal a través de experiencias artísticas y de juego simbólico relacionadas con los animales salvajes. Asimismo, se busca fortalecer la participación de las familias, el trabajo en equipo y la expresión oral y artística mediante el uso de materiales reciclados, el desfile y la representación de cuentos a través de sombras chinescas

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Safari de aventuras en la selva

DOCENTE: **Angelica Ramirez, Nancy Duarte, Sandy Romero**

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para la experiencia del día se realizará un emocionante "Safari de aventuras en la selva". Inicialmente, se invitará a los niños y las niñas, junto con sus familias, a crear disfraces o accesorios que representen animales salvajes, utilizando materiales reciclados y elementos reutilizables.

Posteriormente, los niveles de **Párvulos y Prejardín A** serán invitados al salón de **Jardín A** , el cual estará ambientado de selva, generando un espacio llamativo y significativo para los niños y las niñas. En un primer momento, se llevará a cabo un desfile de trajes y animales salvajes, donde cada participante podrá lucir su creación, imitar movimientos, sonidos y características de los animales que representan, fortaleciendo la expresión corporal, la seguridad y la confianza en sí mismos.

Durante la experiencia, las maestras acompañarán y motivarán la participación activa, resaltando la importancia del respeto, la escucha y el disfrute compartido. Para finalizar, se realizará una pequeña obra utilizando la estrategia de sombras chinescas, dirigida por las maestras, en la que, a través de figuras de animales salvajes y el juego de luces y sombras, se recreará un cuento de la selva. Al cierre, se generará un espacio de diálogo donde los niños y las niñas compartirán qué animal representaron, qué fue lo que más disfrutaron y cómo se sintieron durante el safari, fortaleciendo la expresión oral, la convivencia y el disfrute por las experiencias colectivas.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y música libre, mientras esperan la llegada de sus acudientes.

Powered by CamScanner

VALORACION

Durante la experiencia del dia de hoy se logro observar que los niños y niñas manifestaron emocion al poder ensañar sus trajes que algunos fueron elaborados en material reciclable mientras que otros diseñaron lindas mascaras en Carton Leonel cuando se le pregunto dijo "soy un raton" Dila "un gato pafe" mathias "un tigre" malyn "una mariquita". Seguido a ello inicio el desfile en este caso Ian me llamo la atencion de su disfraz pues es un lindo dinosaurio y cuando el pasa Rugio y coloco posicion de ataque. para finalizar se trabajo con Sombras chinescas. inicialmente se colocaron algunas formas y de las mismas se acompañó con Sonido cuando pasa el leon gritaron "es una moto" y para integrar a los niños mas en las Sombras se colocaron algunas detras de las Sabanas se escucharon Risas y Aplausos: la experiencia logro la intencion planeada.

Reflexión pedagogica: esta experiencia es mucho mas que un juego de luz es un aprendizaje donde desarrolla Coordinacion y motricidad fina, estimulando la imaginacion y el juego Simbolico.

FECHA: 14/05/2026

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:

CENTRO DE INTERÉS

NIVEL:
TODOS LOS NIVELES

EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer la expresión, la creatividad y el reconocimiento de sí mismos a partir del peinado loco, promoviendo el movimiento, la exploración y la creación.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Me muevo y creo con mi peinado"

DOCENTE: MAESTRAS TITULARES Y AUXILIARES PEDAGOGICAS

Caracterización sugerida para ese día: PEINADO LOCO Y ROPA COLORIDA

Párvulos: "Toco, siento y me muevo" La maestra recibe a los niños y niñas observando sus peinados locos, acompañando con gestos de sorpresa y palabras sencillas para motivar la exploración. Luego, les invita a mirarse en el espejo y tocar suavemente su cabello, reconociendo texturas y formas.

Posteriormente, propone una experiencia completamente motriz: los niños recorren un circuito con colchonetas, túneles y caminos de colores, donde deben gatear, caminar, subir y bajar. Durante el recorrido, la maestra incluye acciones como "arriba", "abajo", "rápido" y "lento", estimulando el movimiento y la comprensión básica.

Para integrar un momento de creación, la maestra ofrece materiales grandes y seguros como telas, cintas anchas o esponjas, con las que los niños pueden colocarlas sobre su cabeza o transportarlas durante el recorrido, simulando nuevos "peinados". Esta experiencia favorece la motricidad gruesa, la exploración sensorial y el reconocimiento corporal.

Prejardín A, B Y C: "Diseño y cuento mi peinado loco" La maestra invita a los niños y niñas a observar sus peinados locos en un espejo, generando curiosidad a través de preguntas sencillas como: ¿tu peinado parece un animal, un sol o algo mágico? A partir de sus respuestas, propone una experiencia de movimiento en la que cada niño representa con su cuerpo lo que imagina: saltan, giran, se agachan o se estiran siguiendo música dinámica, alternando momentos de movimiento libre con pausas de "congelados".

Luego, la maestra introduce un momento de creación utilizando materiales suaves y seguros como plastilina, papel rasgado o limpiapipas. Los niños elaboran una pequeña representación de su peinado loco (puede ser en una hoja o sobre una silueta de cabeza), pegando, moldeando o ubicando elementos según su imaginación. Durante este proceso, la maestra acompaña con lenguaje sencillo, nombrando colores, formas y acciones.

Para cerrar el espacio, cada niño muestra su creación al grupo de manera espontánea, señalando o diciendo palabras cortas sobre lo que hizo. Esta experiencia favorece la expresión corporal, la creatividad, la motricidad fina y el inicio del lenguaje, respetando el ritmo de desarrollo de cada niño y niña.

Jardin A Y B: "Me muevo y creo con mi peinado" La maestra inicia invitando a los niños y niñas a observar y describir sus peinados locos, promoviendo preguntas como: ¿cómo lo hicieron?, ¿qué representa?, ¿qué materiales usaron? Potenciando la imaginación.

Luego, propone una experiencia de creación en la que cada niño diseña un "nuevo peinado loco" sobre una silueta de cabeza (en papel). Utilizan materiales como lana, papel de colores, marcadores y pegante para construir libremente, tomando como inspiración su peinado real o inventando uno nuevo. La maestra acompaña el proceso orientando sobre colores, formas y organización del espacio en la hoja.
Para cerrar, se realiza un pequeño desfile o exposición donde cada niño presenta su creación y con apoyo de la maestra, expresa ideas sobre su peinado.

Para las horas de las tarde se les brindara juguetes para compartir mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Para esta experiencia pedagogica, los niños y niñas del nivel de Jardín participaron con entusiasmo y creatividad en las actividades propuestas, mostrando interes por observar, describir y representar sus peinados locos. Se evidenció motivación al momento de compartir ideas sobre los materiales, colores y formas que utilizaron para construir su creación. En el desarrollo de la actividad, los niños y niñas demostraron imaginación y disposición al diseños sus peinados sobre la silueta, fortaleciendo habilidades como la motricidad fina, la creatividad, el habla, de igual manera se mostro mucho interes al momento de mostras todos sus creaciones con sus compañeros fortaleciendo la seguridad y la confianza para expresarse frente a todos ellos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Para esta experiencia pedagogica como aspecto a fortalecer, se continuara incentivando la expresión oral en algunos niños y la confianza para compartir sus ideas, también fue una experiencia significativa que permitio integrar el juego, el arte y la imaginación.

Powered by CamScanner

FECHA: 19/05/2026	JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Centro de intéres
NIVEL: Jardín A		EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Fortalecer la coordinación, el equilibrio, la motricidad gruesa y fina en los niños del nivel de jardín, mediante un circuito de retos motores que favorezca la concentración, la puntería y el seguimiento de instrucciones a través del juego.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **"Superando el circuito de habilidades"**

DOCENTE: Leidy Paola Mesa

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles, como choco choco leche, la vaca lola, soy una serpiente, tambien se hara un precalentamiento corporal a traves de musica para mejorar su motricidad gruesa.

La docente dará inicio haciendo la invitación a los niños y niñas a realizar un círculo para explicar el circuito y recordar los acuerdos, espera del turno y respeto por los compañeros. Se realizará un pequeño calentamiento corporal con movimientos suaves como saltar, mover brazos y caminar en diferentes direcciones.
Luego, los niños iniciarán el recorrido pasando primero por un **cilindro o túnel**, donde deberán gatear o desplazarse hasta salir al otro extremo, Al salir del cilindro, cada niño y niña tomará una **cuchara** y deberá transportar una **pelota de pinpon** de un recipiente a otro, intentando mantener el equilibrio y evitando que se caiga. Si la pelota cae, podrán volver a intentarlo con apoyo de la docente.
Para finalizar el circuito, cada participante tomará una **pelota** y tendrá el reto de **ensestarla dentro de un balde**, practicando la coordinación ojo-mano y la puntería. Después de terminar el recorrido, animarán a sus compañeros mientras esperan su turno.
Como cierre, la docente realizará una pequeña conversación preguntando cómo se sintieron, qué parte del circuito les gustó más y reforzando la importancia de intentarlo, compartir y disfrutar del juego.

En la tarde se les ofrecera a los niños y niñas el kit de la cocina, compartiran y a la vez iran esperando la llegada de las familias.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN.

Durante la experiencia pedagogica los niños y niñas participaron con entuciasmo en cada una de las estaciones propuestas mostrando interes por superar los retos planteados. se evidencio el fortalecimiento de habilidades como la coordinación, el equilibrio, la motricidad gruesa y fina, además del seguimiento de las instrucciones y la espera del turno.

En el desarrollo de esta experiencia Mia participo activamente junto a Mailyn manifestando que la actividad estaba muy chevre, demostrando motivación, disposición y entuciasmo durante el recorrido, apoyandose mutuamente y disfrutando cada uno de los circuitos, por otro lado Sofia estuvo un poco aislada del grupo, porticipando de manera más reservada, sin embargo se le brindo el acompañamiento y motivación para favorecer su interación y confianza dentro de la actividad y sus demas compañeritos. Para finalizar se logro identificar que a los niños y niñas les gusto más la parte de pasar el pinpon sin dejarlo caer y cuando trasladaban su pelota al recipiente, fortaleciendo la coordinación y la concentración.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: esta experiencia pedagógica fue significativa, ya que permitio reforzar el aprendizaje a través del juego, incentivando el trabajo en equipo, la autonomía y el desarrollo integral de los niños y niñas, y también el interes de cada uno de ellos por querer enfrentar cada uno de los retos y querer pasar uno por uno teniendo confianza en si mismo y también por la motivación de sus compañeritos.

Powered by CamScanner

FECHA: 20/05/2026

JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interes

NIVEL: Jardin A, prejardin A y parvulos

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Despertar el interes de cada uno de los niños y niñas mediante diversos escenarios participando activamente de sus entornos, permitiéndoles interactuar, experimentar, imaginar logrando descubrir sus emociones y sentires.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: UN VIAJE A LOS PLANETAS

DOCENTE TITULARES SANDY ROMERO, ANGELICA RAMIREZ, NANCY DUARTE

Los niños y niñas al momento de ingresar al jardín encontraran las maestras caracterizadas de astronautas con bombas simulando los planetas y estrellas y se colocara música de diversos géneros logrando despertar el interés y la emoción de cada uno de los niños y niñas al momento de ingresar, luego ingresaran al salón y se acomodaran en sus respectivas mesas y sillas, se entonarán diversas canciones de bienvenida, posteriormente se les facilitara los rompecabezas figuras como de animales, frutas, herramientas, logrando centrar su atención a medida que vayan encajándolas según la figura correspondiente.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles tales como: pimpon es un muñeco, cabeza ,hombros,rodillas y pies, ya que estas dejan un mensaje a cada uno de los niños y niñas enfatizandonos en el cuidado del cuerpo y la realizacion de actividades fisicas y asi mismo empezar con la actividad para que esta sea mas divertida, ademas es una forma mas de lograr establecer vinculos afectivos entre pares.
Para esta experiencia con antelación se les habra solicitado a las familias de los niños y niñas que para este dia llegaran caracterizados de astronautas con su cohete utilizando diversos materiales recuperables, cada uno de los salones estaran ambientados en forma de universo siendo recursivas y muy creativas.

PARVULOS: el salon se oscurecera y se pondran estrellas, constelaciones, planetas y el microscopio, tambien se haran sombras de los cohetes alli exploraran este espacio.
PREJARDIN A : se esparcira arena por todo el salon y se esconderan estrellas, alli cada uno de los niños y niñas las tendra que encontrar.
JARDIN A: sera el salon de la fiesta en el espacio, alli encontraran todos los planetas, estrellas, se oscurecera el salon utilizando el bombillo neon.
Luego cada uno de los niños y niñas comenzara a rotar por cada uno de los salones con el fin de que logre explorar por este espacio y a la vez despierte el interes de imaginar.

EXPERIENCIA DE LA TARDE: La docente les facilitara los titeres de diversos personajes de cuentos, el cual interactuaran entre ellos mismos y asi mismo fortaleceran su vocabulario, de esta manera iran esperando la llegada de sus familias.

Powered by CamScanner

VALORACION

el dia de hay la planeación que se habia planteado NO se logro Realizar por que se realizo intervención de Sanitas, la cual se dirigio para los niveles del 1 piso. y 2 piso respectivamente Para esta oportunidad los estudiantes de Sanitas propusieron un encuentro de fiesta y un arcoiris de Colores Con habitos alimenticios, por lo tanto esta planeación se propone para el siguiente miercoles; inicialmente se invito a los niños a plasmar sobre un papel Craft bolitas de Colores y transformaban un arcoiris, en esta oportunidad se evidencio que Cada uno de los niños estuvo Participando, Sin embargo en el Caso de Kiara y mia estaban pegandose o Simulando que el papel era su Cabello; luego de ello se realizo momento de baile Con algun cancion en Ingles donde se mencionaban las partes del Cuerpo., fue un momento de Actividad fisica y de risas.

Reflexión Pedagogica: Esta encuentro permite que los niños y niñas fortalezcan su motricidad gruesa ademas de generar en ellos habitos Saludables. por medio de estrategias que integren juego movimiento y aprendizaje

FECHA:21/mayo/2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interés

Nivel:Jardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:Favorecer la orientación espacial, la escucha atenta y la interacción entre pares a través de experiencias de exploración corporal y juego colectivo.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Laberintos de voces y descubrimientos

DOCENTE : Rosa Angelica Ramirez orozco

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia se colgarán varios periódicos suspendidos del bajatecho, ubicados a la altura de los niños y las niñas, con el propósito de crear un laberinto sensorial y de exploración. Inicialmente, se invitará a los niños y las niñas a recorrer el espacio, observando cómo están organizados los periódicos y descubriendo las posibilidades de movimiento dentro del laberinto.

Posteriormente, se motivará a los niños y las niñas a desplazarse por el recorrido utilizando principalmente las voces como guía, invitándolos a encontrarse unos a otros mediante llamados, sonidos y palabras. Durante la experiencia podrán explorar diferentes caminos, esquivar obstáculos y orientarse escuchando atentamente a sus compañeros, fortaleciendo la percepción auditiva, la orientación espacial y la interacción social.
Al finalizar, se realizará un espacio de conversación donde los niños y las niñas compartirán cómo se sintieron durante el recorrido, qué estrategias utilizaron para encontrar a sus compañeros y qué fue lo que más disfrutaron de la experiencia.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y música libre. Mientras esperan la llegada de sus acudientes.

Powered by CamScanner

VALORACION

Durante esta experiencia pedagógica, los niños y niñas participaron en la exploración del espacio, demostrando interes por recorrer el laberinto y seguir las indicaciones auditivas para encontrarse con sus compañeros se evidencio mucha motivación, El niño Dilan se mostro muy contento y participativo durante toda la experiencia, realizando el recorrido con entusiasmo junto a Mailyn evidenciando alegria e interes por descubrir los diferentes caminos y sonidos, por otro lado el niño Joel no quiso participar mostrando y manifestando que estaba cansado Así mismo Samay decidio no integrarse a la experiencia, ya que se encontraba triste debido a la ausencia de su docente titular, en la cual influyó en su disposición para participar, en general participaron con alegria y entusiasmo participando junto con sus compañeros.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA= Esta experiencia fue significativa ya que ayudo a las niñas y niños a la habilidad de la escucha y el seguimiento de instrucciones, se mostro que la mayoria de los niños divirtieron con la experiencia, también se evidencio conocer la importancia de los estados emocionales y fisicos, como oportunidad de mejora se seguira Fortaleciendo extrategips de acompañamiento emocional y motivación, respetando los ritmos e intereses de cada niño y niña, para favorecer una participación más segura, tranquila y significativas en futuras experiencias pedagógicas.

Powered by CamScanner

FECHA: 22/05/2026

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:

CENTRO DE INTERÉS

NIVEL
TODOS LOS NIVELES

EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer el reconocimiento de algunas tradiciones colombianas mediante juegos, música y experiencias lúdicas, fortaleciendo la expresión corporal, la socialización y la identidad cultural.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Jugando y cantando descubro a Colombia"

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Durante esta jornada de viernes se propondrá a los niños y niñas que lleguen caracterizados con trajes típicos o instrumentos hechos en casa con material reciclable.

NIVEL PÁRVULOS: **"Me muevo con mi Colombia"** La docente ambienta el espacio con música colombiana suave (cumbia, vallenato infantil o rondas tradicionales). Inicialmente, invita a los niños y niñas a sentarse en círculo y les muestra elementos llamativos como sombreros, maracas, pañuelos de colores o imágenes de instrumentos musicales.
Posteriormente, los niños participan en un recorrido musical donde exploran movimientos sencillos: caminar al ritmo de la música, mover pañuelos, aplaudir, girar suavemente y seguir a la docente formando un pequeño tren.
Después, se realiza un juego tradicional adaptado llamado "La ronda colombiana", donde los niños forman un círculo y cantan canciones tradicionales infantiles acompañadas de movimientos simples.
Para finalizar, los niños exploran instrumentos sonoros (maracas o tarros con semillas) y cierran con movimientos tranquilos mientras escuchan música suave.

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: **"Jugamos como en Colombia"** la docente inicia mostrando imágenes o hablando brevemente sobre algunos juegos tradicionales colombianos y música típica. Luego, se invita a los niños y niñas a participar en estaciones de juego.
Primero realizan una versión adaptada de la golosa (rayuela), caminando o saltando suavemente sobre cuadros grandes dibujados en el piso.
Después participan en el juego "La lleva musical colombiana", donde al sonar música típica los niños bailan libremente y cuando se pausa deben quedarse quietos como estatuas. Posteriormente, utilizan pañuelos de colores para seguir movimientos sencillos de ritmos colombianos: mover arriba, abajo, girar y caminar al compás.
La actividad termina con una pequeña ronda grupal de canciones infantiles tradicionales colombianas.

JARDÍN A y B: **"Pequeños exploradores de Colombia"** La docente presenta algunos juegos y ritmos tradicionales colombianos mediante imágenes, música o conversación breve.
Los niños inician participando en un circuito de juegos tradicionales donde realizan actividades como:
Golosa (rayuela) con pequeños retos motores.
Carreras de relevos sencillas en equipos.
Juego de rondas tradicionales colombianas.
Luego, aprenden pasos básicos inspirados en ritmos colombianos (cumbia o vallenato), utilizando pañuelos y movimientos coordinados en grupo. Posteriormente, participan en un espacio musical donde exploran instrumentos artesanales sencillos (maracas, tambores hechos con materiales reciclables).
Finalmente, realizan una mini muestra grupal donde bailan y representan lo aprendido, cerrando con una conversación sobre qué actividad disfrutaron más.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y juego libre. Se dispondrá música alegre colombiana que permita moverse, expresarse y disfrutar del cuerpo.

Powered by CamScanner

Durante el desarrollo de la experiencia los niños y niñas participaron de manera alegre y entusiasta, mostrando interés por las diferentes experiencias relacionadas con la música y las tradiciones colombianas, Se evidencio una participación activa en los momentos de baile y movimiento corporal, fortaleciendo la expresión artística, la coordinación y el disfrute junto con sus compañeros. Los niños bailaron con música folclorica haciendo movimientos de forma divertida se resalta la participación de Mailyn y Antonela quienes se mostraron muy motivadas durante toda la experiencia, pues bailaron todas las canciones moviendo sus faldas de los vestuarios que llevaban, disfrutando con entusiasmo cada espacio músical y mostrando gran seguridad al expresarse corporalmente. En general todos se gozaron la actividad cada uno a su manera.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA = Esta experiencia pedagógica permitio fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento de la cultura colombiana mediante la música el baile y el juego, A través de los ritmos folclóricos y el uso de vestuarios, los niños lograron expresarse corporalmente de forma libre, desarrollando habilidades motrices, coordinación atención y socialización con sus compañeros. también les ayuda mucho a la identidad corporal.

Powered by CamScanner

FECHA:25/05/2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA:
Centro de interés

Nivel:Jardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:fortalecer la imaginación, la motricidad fina y la capacidad de representar vivencias significativas de su vida cotidiana

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: arte y experiencia de casa

DOCENTE : Rosa Angelica Ramirez orozco

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia se realizará un día de arte utilizando los caballetes como herramienta principal de exploración y creación. Inicialmente, se dispondrán los materiales necesarios, entre ellos marcadores borrables, invitando a los niños y las niñas a acercarse libremente al espacio y reconocer las posibilidades de dibujo y expresión.

Posteriormente, se motivará a los niños y las niñas a crear e imaginar diferentes actividades que disfrutan realizar en casa, relacionando sus dibujos con su entorno cercano, sus rutinas, juegos, personas significativas o momentos especiales vividos con sus familias. Durante la actividad podrán explorar trazos, formas y colores, expresando de manera libre sus ideas y emociones a través del arte.
Se acompañará el proceso realizando preguntas orientadoras y resaltando la importancia de valorar las experiencias personales y familiares.

Para finalizar, se realizará un espacio de diálogo y socialización donde los niños y las niñas compartirán qué dibujaron, qué quisieron representar y por qué eligieron esa actividad. Este momento permitirá fortalecer la expresión oral, la escucha activa y la construcción de vínculos a partir de las experiencias cotidianas, reconociendo el arte como una forma de comunicar pensamientos, emociones y vivencias.

para la tarde, se les entregara algunos juguetes brindando la oportunidad de compartir y jugar entre ellos, favoreciendo la amistad y los vínculos afectivos mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

VALORACION

Para el desarrollo de nuestra experiencia Central se logro observar participación y motivación por parte de cada uno de los niños y niñas, es una experiencia que les agrada y les llama la atención. una vez se propuso el espacio se invito a cada uno de ellos y ellas a pasar. aunque les cuente con dibujar elementos que los recordara a casa, cada uno hizo lo que les llama la atención en esta oportunidad. les pregunte que dibujo cada uno y estas fueron sus respuestas: mathias "un rio y a mi papá" y Agodi Gaby "a mi mamá" pero esta y dibujando su cabello" Andres "a mi papá la vaca y mi perrito" Ian "el diccionario REX" JESUS "un chivo" Sofia "mi hermana, el sol y un corazon" Keiler "un pantalon" Kiara "a mi papa y mi mamá" mateo "esquich" Joshua "papá" mailyn "mi mano" Joel "una montaña alta" Lian "una serpiente" Alex "una serpiente" Debinson "escalera" David. "una casa, yo, mi hermana, mi papa" Dilan "bebo" Dereck "tobogan" la experiencia fue enriquecedora.

Reflexión Pedagogica: esta experiencia potencia las habilidades comunicativas, cognitivas del niño y la niña ademas de que a través del arte expresen ideas las cuales se relacionan con su entorno o con sus vivencias.

FECHA:26/05/2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interés

Nivel:Jardin A

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Favorecer el desarrollo de la motricidad, la coordinación viso motriz y la orientación espacial a través de experiencias de juego con juguetes significativos para los niños y las niñas.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: rutas de juego y diversion

DOCENTE : Rosa Angelica Ramirez orozco

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia se solicitará previamente a las familias enviar desde casa el carro de juguete, muñeca o juguete favorito de cada niño y niña, con el propósito de generar un espacio cercano y significativo para ellos. El salón será ambientado con recortes de papel kraft pegados sobre la pared, en los cuales se realizarán diferentes trazos y caminos en forma oblicua, simulando rutas y recorridos de juego.

Posteriormente, se invitará a cada uno de los niños y las niñas a recorrer los caminos trazados utilizando su juguete, desplazándolos por las líneas hasta llegar a la meta. Durante la actividad podrán explorar direcciones, movimientos y velocidades, fortaleciendo la coordinación mano-ojo, la atención y la orientación espacial. Asimismo, se favorecerá la imaginación y el juego simbólico al permitir que cada uno interactúe libremente con su juguete dentro del recorrido propuesto.

Se acompañará el proceso motivando la participación, el respeto por los turnos y el disfrute compartido, resaltando la importancia de cuidar los materiales y valorar los objetos personales y los de los compañeros.

Al finalizar, se realizará un espacio de conversación donde los niños y las niñas compartirán cuál fue el recorrido que más disfrutaron, cómo lograron llegar a la meta y por qué eligieron ese juguete para la experiencia.

para la tarde, se les entregara algunos juguetes brindando la oportunidad de compartir y jugar entre ellos, favoreciendo la amistad y los vínculos afectivos mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

VALORACION

El dia de hoy en nuestra experiencia Central se trabajo la experiencia llamada Rutas de juego y diversión en donde cada niño desde Casa traia su Carro o juguete Preferido, se logro observar que todos trajeron su Carro o juguete desde Casa, una vez organizado el espacio se invito a los niños ay niños a pasar Con los Carros y juguete Sobre las Rutas trazadas, se observo que estaban muy Contentos, Alex y Jesus decian "yo gano" mientras que dereck Sigue el patron de forma Correcta en su gran mayoria lo hacian muy bien, postenar a ello los deje en juego libre donde utilizaran los elementos que habian en su alrededor Como Rampa, mientras que los niños decian "profe esta durmiendo mi bebe" usando los Sacos de Cada uno, mailyn y Ruby por su parte usaron la Chancla. Como lo decia mailyn por que se habia gateado mal, Demar y dereck utilizaran las baldosas para Seguir la ruta.

Reflexión Pedagogica: la experiencia permitio fortalecer la Coordinación viso-motriz y la orientación espacial los niños se divirtieron y la pasaron muy bien.

FECHA:

27/05/2026

JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interes

NIVEL: Jardin A, prejardin A y parvulos

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Despertar el interes de cada uno de los niños y niñas mediante diversos escenarios participando activamente de sus entornos, permitiéndoles interactuar, experimentar, imaginar logrando descubrir sus emociones y sentires.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: UN VIAJE A LOS PLANETAS

DOCENTE TITULARES SANDY ROMERO, ANGELICA RAMIREZ, NANCY DUARTE

Los niños y niñas al momento de ingresar al jardín encontraran las maestras caracterizadas de astronautas con bombas simulando los planetas y estrellas y se colocara música de diversos géneros logrando despertar el interés y la emoción de cada uno de los niños y niñas al momento de ingresar, luego ingresaran al salón y se acomodaran en sus respectivas mesas y sillas, se entonarán diversas canciones de bienvenida, posteriormente se les facilitara los rompecabezas figuras como de animales, frutas, herramientas, logrando centrar su atención a medida que vayan encajándolas según la figura correspondiente.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Para dar inicio a la experiencia primeramente se realizaran diversas rondas infantiles tales como: pimpon es un muñeco, cabeza ,hombros,rodillas y pies, ya que estas dejan un mensaje a cada uno de los niños y niñas enfatizandonos en el cuidado del cuerpo y la realizacion de actividades fisicas y asi mismo empezar con la actividad para que esta sea mas divertida, ademas es una forma mas de lograr establecer vinculos afectivos entre pares.
Para esta experiencia con antelación se les habra solicitado a las familias de los niños y niñas que para este dia llegaran caracterizados de astronautas con su cohete utilizando diversos materiales recuperables, cada uno de los salones estaran ambientados en forma de universo siendo recursivas y muy creativas.

PARVULOS: el salon se oscurecera y se pondran estrellas, constelaciones, planetas y el microscopio, tambien se haran sombras de los cohetes alli exploraran este espacio.
PREJARDIN A : se esparcira arena por todo el salon y se esconderan estrellas, alli cada uno de los niños y niñas las tendra que encontrar.
JARDIN A: sera el salon de la fiesta en el espacio, alli encontraran todos los planetas, estrellas, se oscurecera el salon utilizando el bombillo neon.
Luego cada uno de los niños y niñas comenzara a rotar por cada uno de los salones con el fin de que logre explorar por este espacio y a la vez despierte el interes de imaginar.

EXPERIENCIA DE LA TARDE: La docente les facilitara los titeres de diversos personajes de cuentos, el cual interactuaran entre ellos mismos y asi mismo fortaleceran su vocabulario, de esta manera iran esperando la llegada de sus familias.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

En nuestra experiencia del dia de hoy se logro observar y Apreciar el interes y la motivación de Cada uno de los niños y niñas, pues es una experiencia que les llamo la atención e hizo que la Curiosidad de Cada uno despertara e hicieran. Preguntas Sobre el Sol y la luna por ejemplo en este Caso malyn preguntó "profe y podemos ir a la luna" Con Cara Sonriente a la Cual le respondi que los Astronautas Son personas muy Capacitadas que si han ido a la luna, por otra parte Cuando se reto de Salon en Salon estuvieron muy entusiasmados participando de las experiencias, para finalizar el dia se observo un video Alusivo al tema. de Happy learning en el Cual se mostro un poco Sobre los planetas y se dio la fiesta donde por medio de luz neon y Reflejos de estrellas. se diurtieron y la pasaron muy bien.

Reflexión Pedagogica: por medio de esta experiencia los niños y niñas experimentaron, Imaginaron y descubrieron una parte de los planetas el Sol, las estrellas y la luna.

FECHA:28/05/2026

JARDIN INFANTIL FUNDCIÓN PEPASO

ESTRATEGIA: Centro de interés

EJE: Expresando a través de diversos lenguajes

Nivel:Jardin A

intención pedagógica: favorecer el juego simbólico, la imaginación y la interacción social a través de experiencias de exploración y juego de roles relacionadas con situaciones de la vida cotidiana

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: aprendo y me divierto

DOCENTE : Rosa Angelica Ramirez orozco

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de esta experiencia se realizará un día de exploración y juego de roles utilizando diferentes elementos como la cocina, la tienda, los carritos de mercado, la nevera y las canastas de frutas. Inicialmente, el salón será ambientado en pequeños rincones temáticos que representarán espacios cotidianos, creando un ambiente llamativo y significativo que invite a los niños y las niñas a interactuar libremente con los materiales.

Posteriormente, se invitará a los niños y las niñas a explorar cada uno de los rincones, permitiéndoles asumir diferentes roles y recrear situaciones de la vida diaria, como cocinar, comprar, organizar alimentos o atender una tienda. Durante la experiencia podrán compartir con sus compañeros, intercambiar ideas, dialogar y construir pequeñas historias a partir del juego simbólico, fortaleciendo así la imaginación, la creatividad y las habilidades sociales.

Al finalizar, se realizará un espacio de socialización donde los niños y las niñas compartirán qué rincón les gustó más, qué actividad realizaron y cómo se sintieron durante la experiencia.

para la tarde, se les entregara algunos juguetes brindando la oportunidad de compartir y jugar entre ellos, favoreciendo la amistad y los vínculos afectivos mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

La experiencia pedagogica "Aprendo y me divierto" permitió que los niños y niñas participaran activamente en espacios de juego Simbólico y exploración, favoleciendo el desarrollo de la imaginación, la creatividad y la interacción con sus pares. A través de los diferentes rincones organizados como la tienda, y el mercado los niños y niñas asumieron roles cotidianos que les posibilitaron expresar ideas, emociones y conocamientos desde sus propias vivencias, en el manejo de la tienda se encontraba, Mia, Mailyn y Sammay quienes estuvieron en el manejo de la tienda mostrando gran interés mientras exploraban los diferentes elementos dispuestos. Alex, Dylan, Kiara, Sofia y Gaby interactuaron constantemente utilizando los carros de mercado para organizar y transportar los diferentes elementos. A través del juego Simbólico recrearon situaciones cotidianas de compra y venta.

Reflexión Pedagogica = Asimismo se reflexiona sobre la necesidad de continuar generando espacios pedagógicos que partan de las vivencias y los intereses de los niños y niñas, promoviendo experiencias lúdicas que fortalezcan sus aprendizajes significativos.

Powered by CamScanner

JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO

FECHA: 29/05/2026

NIVEL

TODOS LOS NIVELES

ESTRATEGIA:

CENTRO DE INTERÉS

EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar experiencias significativas a través de la creación y exploración de antifaces, favoreciendo la imaginación, la expresión de emociones, el juego simbólico y la interacción con los otros, fortaleciendo habilidades comunicativas, corporales, artísticas y sociales acordes a las características e intereses de cada nivel.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGOGICAS

caracterización propuesta: ropa de colores vivos y antifaz que represente algún animal de la selva

Párvulos: "Un mundo mágico con antifaces" La experiencia iniciará mostrando antifaces suaves y coloridos para que los niños y niñas los observen, toquen y exploren libremente. Luego, acompañados de música suave, se invitará a elegir un antifaz y jugar frente al espejo realizando gestos como alegría, sorpresa o tristeza.

Posteriormente realizaremos un pequeño recorrido por el aula imitando animales de la selva mientras usan sus antifaces. Después se dará paso a la decoración de un animal de la selva crayolas y colores.

Prejardín A, B, C: "Creando mi antifaz" Iniciaremos observando diferentes antifaces y conversando sobre personajes imaginarios y animales. Después, cada niño y niña decorará su antifaz utilizando crayones, papeles de colores, lana y stickers.

Cuando todos tengan sus creaciones, realizaremos un juego de representación donde caminarán por el salón interpretando su animal con movimientos y sonidos. Finalmente, compartirán con sus compañeros quiénes son y qué emoción representa su antifaz.

Jardin A Y B: "Cuentos a través de antifaces" La experiencia comenzará con la narración de un cuento corto sobre animales que usan antifaces. Luego, los niños y niñas crearán su propio antifaz utilizando diversos materiales y decidirán qué animal desean representar.

Posteriormente se organizarán en pequeños grupos para inventar una breve historia donde cada personaje tenga un animal o misión especial. Presentarán sus dramatizaciones al grupo usando movimientos, expresiones y diálogos sencillos. Cerraremos con una conversación donde compartirán cómo se sintieron interpretando su animal y escuchando a sus compañeros.

Para las horas de la tarde, se invitará a los niños a un momento de baile y juego libre. Se dispondrá música que permita moverse, expresarse y disfrutar de los movimientos.

Powered by CamScanner

Valoración

Durante la experiencia pedagógica se evidenció una participación activa y entusiasta por parte de los niños y niñas desde el momento de la narración del cuento. la creación de los antifaces favoreció la expresión artística, la elegir el animal que deseaban representar, permitiendoles fortalecer su identidad, imaginación y autonomía en el uso de diferentes materiales. En el desarrollo de las dramatizaciones se observó interés por interactuar con sus compañeros que fue el caso de Mailyn donde ella manifesto: "profe yo tengo una idea yo organizo los animales favoritos" así asumieron los roles y construyeron historias colectivas donde Sofia propuso ser gaticos, Kiara prefirio las vacas y Andres manifesto que prefiere los perros, utilizaron movimientos, expresiones y dialogos sencillos para representar sus personajes, mostrando seguridad y disfrute de la experiencia. Reflexión pedagogica: Esta experiencia como maestra considero que permitio reconocer el valor del juego dramático y la literatura infantil como estrategias pedagogicas que favorecen el desarrollo de los niños y niñas.